

Journées internationales d'études : Corte 24-26 octobre 2017

La langue d'Apulée dans *les Métamorphoses*

Programme

Mardi 23 Octobre : Salle de travail de la bibliothèque universitaire

13 heures : Accueil des participants - Buffet

14h30 heures : Discours inaugural

- **15h Dominique Longrée et Laurent Vanni** : Lire Apulée avec Hyperbase Web Edition : principe de constitution et exploitation des bases
- **15h30 Sabine Fialon** : La question de l'*africitas*. Regards croisés entre *Les Métamorphoses* d'Apulée et l'hagiographie africaine

16 heures : Pause café

- **16h30 Bernard Bortolussi** : La place du verbe dans *le conte de Psyché*
- **17h Jean Meyers** : La proposition relative dans les *Métamorphoses* d'Apulée
- **17h30 Marie-Dominique Joffre** : L'emploi de la structure pronominale chez Apulée

Soirée Restaurant : A Scudella

Mercredi 25 octobre : salle de travail la bibliothèque universitaire

- **9h Aude Morel et Peggy Lecaudé** : Le lexique grec dans les *Métamorphoses*
- **9h30 Elisa Dal Chiele** : Il lessico di Apuleio filosofo: qualche osservazione a partire dal De Platone et eius dogmate
- **10h Chantal Kircher** : Les adjectifs de relation dans les *Métamorphoses* d'Apulée

10h30 : Pause café

- **11h Pedro Duarte** : Quelques remarques sur le lexique technique dans les *Métamorphoses*
- **11h30 Vicent Martzloff** : Observations sur le lexique d'Apulée dans les *Métamorphoses*
- **12h Lucia Pasetti** : Lessico e tema del ritorno nelle *Metamorfosi*

12h30 : Pause déjeuner : restaurant universitaire

- **14h30 Frédérique Fleck** : Le marquage du discours rapporté chez Apulée: du discours direct au discours direct libre
- **15h Joseph Dalbera** : Railler la voix de l'autre : sur quelques cas d'hétérogénéité énonciative dans *les Métamorphoses* et sur leur fonction.
- **15h30 Silvia Pieroni** : Incroci enunciativi e inversione di tratti: su un contesto di neutralizzazione dell'opposizione *hic vs. iste*

16 heures : Pause café

- **16h30 Géraldine Puccini** : Les *Métamorphoses* d'Apulée, une histoire de charme? Réflexions narratologiques sur le statut du narrateur et du lecteur.
- **17h Dominique Longrée** : Motifs textuels et narration dans les *Métamorphoses*
- **17h30 Lara Nicolini** : Idiosincrasie dello scrittore: piccoli aiuti dalla lingua apuleiana per un'edizione critica

Soirée restaurant *U Passa Tempu*

Jeudi 26 octobre : salle de travail de la bibliothèque universitaire

- **9h Frédérique Biville** : L'univers sonore des *Métamorphoses* d'Apulée. Langage verbal et langage des émotions.
- **9h30 Sophie Roech** : L'impolitesse dans les dialogues des *Métamorphoses*
- **10h Silvia Mattiacci** : La perception du bilinguisme dans les *Métamorphoses* d'Apulée

10h30 : Pause café

- **11 heures Table ronde :**

Frédérique Biville (animatrice) : « Le bilinguisme chez Apulée »

Bernard Bortolussi (animateur) : « Utiliser Hyperbase pour des recherches sur la langue d'Apulée »

12h pause déjeuner : restaurant *A Scudella*

14h Visite de la haute ville de Corte en compagnie de *la Société Historique de Corte.*

16h : acheminement vers l'aéroport